

Córdoba

## Utilizan una dolorosa de Romero Zafra para perpetrar un montaje «feminista»

CARLOS GÓMEZ  
10/03/2019 22:00



Es momento de dejar de llorar  
Es momento de luchar  
Por ti, por todas



Facebook

Twitter

WhatsApp

Telegram

Más...

«Es momento de dejar de llorar. Es momento de luchar. Por tí, por todas». Este mensaje, que podría ser suscrito por cualquier persona sensibilizada con el drama que sufren muchas mujeres por el mundo entero, acompaña un deleznable montaje protagonizado por una dolorosa de un imaginero cordobés cuya fotografía ha sido alterada de manera torticera sin menoscabo de que el resultado sea altamente hiriente para sus muchos fieles y devotos, que ha sido [denunciado por nuestro compañero Alejandro Jiménez](#).



Es momento de dejar de llorar  
Es momento de luchar  
Por tí, por todas

📧  
@menchesvacas  
📧

Estamos lamentablemente acostumbrados a que este tipo de montajes se multipliquen por doquier mancillando los sentimientos religiosos de miles de cofrades, que asisten indignados a esta secuencia, aparentemente interminable, que vuelven, como vuelve el Guadiana, una y otra vez, a atizar las creencias más profundas de quienes sufren este tipo de ataques gratuitos sin que nadie haga nada.

La excusa, en esta ocasión – porque no es más que una miserable excusa – ha sido la huelga feminista del pasado viernes 7 de marzo y la dolorosa mancillada, Nuestra Señora de la Victoria, una hermosísima imagen mariana realizada casualmente por un imaginero cordobés Francisco Romero Zafra para la localidad onubense de Bollullos del Condado.



Junto a una imagen de San Juan Evangelista fue bendecida en el año 2007 y desde entonces son muchos los ciudadanos de este pueblo de la provincia de Huelva que rinden una profunda veneración a esta bellísima imagen titular de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo cuyos dirigentes imaginamos que estarán ansiosos por emprender acciones legales contra quienes han perpetrado semejante abuso.

Sean ellos o no, alguien – y lo venimos diciendo con cierta frecuencia, la que imponen estos lamentables acontecimientos – debe hacer algo para que no se continúen produciendo en defensa de una libertad que muchos no entienden y de unos sentimientos que algunos no respetan.