

## REIVINDICACION

## Los enfermos de lupus exigen que Sanidad asuma el coste de sus protectores solares

B.H.

La Asociación de Enfermos de Lupus de Salamanca, que aglutina a cerca de 90 pacientes de la Comunidad, ha solicitado una nueva reunión con el consejero de Sanidad, Francisco Javier Álvarez Guisasaola, para exigir que la incluya como medicamentos los protectores solares que utiliza este colectivo.

Son cremas con un factor de protección superior a 60 que les protegen del sol, tanto en invierno como en verano, y que cada 10 días agotan un frasco de cerca de 12 euros. "Para nosotros es como un medicamento, porque nos lo damos por necesidad", apunta Marce González Domínguez, presidenta de la agrupación.

Tras una primera reunión fallida con Álvarez Guisasaola, ahora están esperando que les confirmen fecha y hora para mantener otro encuentro. "No es justo



Marce García, presidenta.

que en comunidades como la gallega le paguen estas cremas a los enfermos y a nosotros no", apunta González. En la Región se acaba de crear una asociación en León, que se unirá a Salamanca para lograr este objetivo, por el que también se está trabajando desde la federación nacional.



### "El cielo de Zacut", en el Patio de Escuelas.

El ciclo vidas y ficciones de la ciudad de Salamanca trajo ayer al Patio de Escuelas la obra de Etón Teatro "El cielo de Zacut". La compañía puso en escena un texto original de Ángel González Quesada, que parte de una imaginaria estancia del gran astrónomo Zacut en Salamanca en 1514. /BARROSO



**Antología poética en el Ateneo.** La antología bilingüe "Poesía y naturaleza", de la que es autora la escritora Kathleen Raine, centró el acto literario celebrado el pasado viernes en el Ateneo de Salamanca, y que estuvo protagonizado por el profesor Adolfo Gómez Tomé, traductor de la obra. /GALONGAR

SEMANA SANTA ■ SE REALIZARÁN EN MADERA DE CEDRO REAL

# La Hermandad de Jesús Despojado tendrá su imagen titular en noviembre de 2011

■ La cofradía formalizó los contratos de las tallas en el taller del escultor Romero Zafra ■ La Virgen deberá entregarse en el 2012

A.B.

El imaginero cordobés Francisco Romero Zafra puede ponerse desde ya manos a la obra para la realización de las imágenes titulares de la Hermandad de Jesús Despojado tras la firma de los contratos en su taller de Córdoba de la calle Anquada.

Después de la aprobación en el Cabildo ordinario, se han rubricado los contratos con el escultor donde aparecen especificados los detalles técnicos de cada imagen y el plazo de entrega de las tallas. En el caso de la imagen titular de "Jesús Despojado de sus vestiduras" se ha concretado que Romero Zafra deberá entregar la talla a finales de noviembre del año 2011. La imagen estará realizada en madera de cedro real, debidamente tratada, de tamaño natural (175 centímetros), totalmente anatomizada para vestir y policroma-



Ángel Hernández firmando el contrato ante la mirada de Zafra. /O.GARCÍA

La talla de "Jesús Despojado" se realizará en madera de cedro real y policromía al óleo para garantizar el realismo

da siguiendo la técnica del óleo, con veladuras y patinas para dar una mayor realidad a la escena.

Por otro lado, la imagen de "María Santísima de la Caridad y del Consuelo" deberá entregarse a primeros de septiembre del año 2012. La talla estará compuesta también por madera de cedro real, a tamaño natural, con brazos articulados e incluirá un sistema de bolas y candeleros. La cabeza y las manos serán policromadas también al estilo del óleo y será pintada en un tono, conforme a la advocación mariana. En la finalización del trabajo se entregará enguatada, vendada y tapizada, incluidos los brazos.

Con la firma del contrato, se formaliza que la primera salida procesional tendrá lugar en el año 2012, una vez que se bendiga la imagen titular de "Jesús Despojado". La elección del escultor cordobés por parte de la Hermandad se debió a la dulzura de los rostros, calidad de imágenes y sobre todo por el realismo que transmite la policromía. A la hora de la financiación, las imágenes serán sufragadas por donativos voluntarios de los hermanos y las posteriores subvenciones.

## SU OBRA



### Las últimas bendiciones en Cádiz y Cieza.

El escultor cordobés Francisco Romero Zafra se encuentra actualmente con la agenda ocupada por encargos hasta el año 2012. Las últimas bendiciones han tenido lugar en Cádiz, donde se bendijo a Nuestro Padre Jesús Despojado (arriba), y en Cieza, el grupo escultórico de Nuestro Padre Jesús de Cieza (izquierda). Las imágenes marianas destacan por el gran realismo como la que se aprecia en la fotografía.