



La imagen de Santa Teresa a las puertas del convento de la Madre de Dios. FOTOS LAYA

Un extraordinario Año Jubilar con **Santa Teresa** en Salamanca

● La talla de **Francisco Romero Zafra** procesiona por la ciudad

● Se despiden así los **actos conmemorativos** iniciados en 2022

MARINO HERNÁNDEZ

Salamanca – Los cofrades de la provincia de Salamanca respondieron a la llamada de las diócesis de Salamanca y Ciudad Rodrigo para arropar a la imagen de Santa Teresa en su extraordinaria salida desde la Catedral Nueva para despedir el Año Jubilar. Los devotos de la santa andariego faltaron.

Desde casi media hora antes del inicio del desfile procesional, salmantinos y turistas se agolpaban a las puertas del templo. Puntualmente partió la comitiva encabezada por los estandartes de las diferentes hermandades de distintos puntos de la provincia y tras ello las autoridades y la imagen de Santa Teresa de Jesús. En este caso, la talla del escultor e imaginero cordobés, Francisco Romero Zafra.

Sonaron los acordes del himno nacional a cargo de la Banda de Música de Alba de Tormes y la talla salió de la Catedral para emprender un desfile por las calles del centro de Salamanca. Cientos de personas contemplaron una procesión única en la que la imagen de la santa más venerada en la provincia, vestida con el hábito de las Carmelitas descalzas de Mancera de Abajo, se convirtió en la atracción también para el turismo. La talla contó para la ocasión con una capa de seda del s.XIX, bordada en oro y un birrete doctoral, ambos propiedad de la séptima fundación teresiana - Carmelitas descalzas de Cabrerizos -, así como una mantilla negra donada por una mujer albense. En su mano derecha sostenía uno de sus libros, procedente de Ledesma, y en su izquierda una representación de su corazón, conservado en el convento de las Carmelitas de la villa ducal.

La imagen de Santa Teresa de Jesús salió sobre el paso procesional del Cristo de la Agonía, cedido por la Seráfica Hermandad de Nazarenos y fue acompañada durante todo el recorrido por la Banda de Música de Alba de Tormes que interpretó varias marchas que son adap-

taciones de cantos teresianos, como “Nada te turbe” o “Véante mis ojos”.

La procesión fue el cierre a una emotiva jornada que sirvió para cerrar el Año Jubilar iniciado el 15 de octubre del año pasado en Alba de Tormes, en la iglesia del Monasterio de la Anunciación de Nuestra Señora, el lugar de descanso final de la Santa y reformadora del Carmelo. Antes del desfile, a mediodía, tuvo lugar una eucaristía celebrada en la Catedral que estuvo presidida por el obispo de Salamanca, José Luis Retana.

La celebración de este Año Jubilar ha abarcado también otros nueve templos, incluyendo las Catedrales de Salamanca y de Ciudad Rodrigo, los conventos de San Juan de la Cruz y Santa María Magdalena, de los carmelitas descalzos de Alba de Tormes y Salamanca, y los monasterios de carmelitas descalzas de La Encarnación, en Peñaranda de Bracamonte; de San José, en Cabrerizos; de Cristo Crucificado, en Las Veguillas; de Nuestra Señora del Carmen y San Juan de la Cruz, en Mancera de Abajo; y, Sagrada Familia, en Ciudad Rodrigo, que han acogido a miles de peregrinos en busca de indulgencias a lo largo de estos doce meses.



EL DETALLE

Desde el convento de la Madre de Dios, en la calle Prado, las monjas Franciscanas de la Tercera Orden quisieron rezar a Santa Teresa en el momento en el que el desfile procesional pasó a las puertas de este convento de estilo Renacentista ubicado en el recodo de la plaza de San Benito. Este fue uno de los momentos más emotivos de esta procesión extraordinaria.

