

El tercio femenino del Santiago estrena el Miércoles Santo la obra del escultor Romero Zafra en Cartagena

El Lavatorio de los pies, que saldrá sobre el actual trono reformado de la Elección de los Zebedeos, aporta «calidad artística» a la Agrupación y al desfile



Acto fundacional del tercio y presentación de la obra anoche. P. S. / AGM

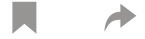


Yolanda Salmerón

+ Seguir

Sábado, 9 de marzo 2024, 09:27 | Actualizado 11:22h.

Comenta



La Agrupación de Santiago Apóstol de la Cofradía California celebró anoche el acto fundacional de su tercio femenino de Santiago en el Lavatorio de los pies, así como la presentación de la obra escultórica del imaginero, escultor y restaurador cordobés Francisco Romero Zafra. La composición representa el momento en el que Cristo «predica el servicio a los demás saneando los pies a sus discípulos». En concreto, plasma el instante en que el Señor ordena al Apóstol Santiago que se prepare, porque le va a lavar los pies. El Evangelio según San Juan recoge que el Señor se rebaja a lavar los pies a sus apóstoles, y predica con el ejemplo.

La escena está compuesta por cuatro personajes: Jesús y los apóstoles Santiago, San Pedro y San Juan. Como únicos ornamentos, una zofaina, una jarra y una toalla que lleva el Señor, además de los propios que lo representan. «No hacen falta más detalles para embellecer una composición única y majestuosa, en la que destaca el cruce de miradas entre el Señor y el Apóstol Santiago. La complicidad es evidente», dijo a LA VERDAD el vicepresidente de la Agrupación, Joaquín Meroño.

El conjunto escultórico está compuesto por cuatro personajes: Jesús y los apóstoles Santiago, San Pedro y San Juan

La expresividad en los rostros de San Pedro y San Juan también es «de un enorme realismo», añadió. San Pedro expresa «sorpresa» por la orden recibida del Señor, mientras que el rostro de San Juan está marcado por la «dulzura». El prestigioso escultor Francisco Romero Zafra comenzó a trabajar en ese pasaje de la Pasión de Jesús encargado por la Agrupación del Santiago en 2019. Es una de las últimas obras del

cordobés, que ya está jubilado, y supone un «importante salto en la calidad artística del Miércoles Santo».

El trono saldrá sobre ruedas en la magna procesión del Santísimo Cristo del Prendimiento, que parte desde la parroquia de Santa María de Gracia a las nueve horas de la noche, tras el de la Santa Cena.

00	00	00	00
Día	Hora	Mins	Secs

Suscríbete y disfruta una experiencia sin límites. Entérate de las noticias que importan, mantente al día con los últimos acontecimientos y profundiza en el análisis de la actualidad. Disfruta de acceso sin límites a nuestras secciones desde cualquier dispositivo. [+ información](#)

Primer mes a 1€

El tercio femenino comenzó a fraguarse en 2001. «A raíz de la composición del tercio infantil de Santiago detectamos que las chicas que lo integraban necesitaban de un sitio propio. Es un orgullo que la Agrupación de Santiago siga creciendo, y que podamos aportar tanto patrimonio como savia nueva a la Cofradía California y a la Semana Santa de nuestra ciudad. Es un gran legado», comentó Meroño.

El grupo de penitentes comenzó a fraguarse en 2001 y procesionó por primera vez el Martes Santo de 2017

Dicho tercio salió por primera vez desde el Gobierno Militar el Martes Santo de 2017, en la procesión de los traslados de los Apóstoles. Pero su ubicación definitiva será el Miércoles Santo con el grupo escultórico de Francisco Romero Zafra y sobre el actual trono de la Elección de los Zebedeos «convenientemente reformado». En la actualidad, el tercio está compuesto por cerca de un centenar de mujeres, aunque siguiendo