

Francisco Zafra y Antonio Bernal Redondo son dos artistas cordobeses que, desde hace poco tiempo —menos de tres años— se dedican a la imaginería procesional, incrementando así la nómina de quienes en nuestra ciudad trabajan en este peculiar arte cofrade. Pese a su respectiva juventud en esta tarea, tienen ya tras sí una obra de cierta envergadura y trabajan en va-

rios encargos que hacen prever una larga carrera dentro de la imaginería. Francisco Romero y Antonio Bernal, que comparten el mismo estudio pero desarrollan de forma independiente sus trabajos, buscan cuidadosamente los rasgos de sus imágenes y estudian, para inspirarse, las obras maestras del arte escultórico universal.

Dos nuevos imagineros

Francisco Romero y Antonio Bernal se unen a este arte en Córdoba



F. GONZALEZ

Francisco Romero y Antonio Bernal en el estudio que comparten, aunque cada cual trabaja en él a su aire.